REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU BOOKTRAILER FILM

Projektu Erasmus + „SMART SCHOOLS FOR SMART AGE”

CEL KONKURSU:

Booktrailer Film Festival jest przedsięwzięciem o charakterze edukacyjnym promującym czytelnictwo wśród młodzieży. Jego idea opiera się na zespoleniu tradycji i nowoczesności -łączeniu poznawania literatury z nowymi technologiami, integrowaniu sztuki słowa i języka kina, rozwoju kompetencji związanych ze współpracą w grupie i wnikliwej analizy dzieła literackiego. Projekt zachęca do lektury, uczy i wyzwala kreatywność.

GENEZA:

Booktrailer Film Festival narodził się w roku 2007 w Liceo scientifico di StatoA. Caliniw Brescii we Włoszech. Jego pomysłodawczynią jest nauczycielka języka włoskiego Laura Forcella. Booktrailer to krótki film, którego celem jest zachęcenie widza do sięgnięcia po prezentowaną książkę. Inicjatywa miała na początku charakter lokalny. Szybko jednak zyskała popularność we Włoszech, stając się ważnym wydarzeniem edukacyjnym i kulturalnym. Szkolny konkurs przekształcił się w ogólnokrajowy festiwal, a od roku 2017 w festiwal międzynarodowy. Rozszerzenie jego idei stało się możliwe dzięki pozyskaniu środków finansowych z programu Erasmus +.

I. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- W konkursie mogą brać udział uczniowie klas VI-VIII naszej szkoły
- projekty konkursowe mogą być realizowane oraz zgłaszane do konkursu indywidualnie lub zespołowo
- uczestnicy zobowiązani są do zaznajomienia się ze szczegółowymi wymaganiami dotyczącymi filmów i przebiegu konkursu opublikowanymi na platformie www.booktrailerfilmfestival.eu

II. Projekty konkursowe muszą spełniać następujące warunki:

- rolą nauczyciela jest wspieranie uczniów i zapewnienie pomocy o charakterze merytorycznym,
- tytuł booktrailera musi być taki sam jak tytuł książki,
- uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne ze zrzeczeniem się praw autorskich na rzecz Szkoły Podstawowej w Sulmierzycach
- prace muszą być wykonane przy wykorzystaniu technik komputerowych np. Powtoon
- w konkursie nie mogą brać udziału projekty, które w całości lub w części były zgłaszane na inne konkursy

- film musi zawierać napisy końcowe (należy podać informację na temat obsady, podkładu muzycznego, typu licencji, szkoły, miejsca i roku powstania),
- na końcu filmu należy umieścić okładkę rekomendowanej książki.

III. Przekazywanie prac:

- praca powinna zawierać nazwisko autora/autorów i klasę
- pracę proszę przesłać do p. Marzanny Stawowy pod wskazany adres email **marzanna17@onet.pl**

IV. Terminarz konkursu

- Ogłoszenie konkursu : **10.02.2020**
- Ostateczny termin składania prac**: 24.02.2020**
- Planowana data ogłoszenia wyników**: 02.03.2020**.

V. Kryteria oceny prac konkursowych

Ocenie podlega:
klarowność przekazu, oryginalność ujęcia, zastosowanie nowoczesnych technologii, zrozumienie tekstu, komplementarność elementów budujących dzieło i rodzaj zastosowanych technik artystycznych. Warto podkreślić, że booktrailer nie jest streszczeniem książki, lecz jej prezentacją, która zachęca do lektury.

VI. Nagrody przyznaje jury konkursowe.

W skład jury wchodzą:

- p. Marzanna Stawowy – koordynator konkursu
- p. Beata Koprowska- dyrektor szkoły i nauczyciel języka polskiego
- p. Iwona Molecka – nauczyciel plastyki
- p. Romuald Gurzyński – nauczyciel informatyki
- p. Monika Ignasiak – nauczyciel j. polskiego

VII. Werdykt ogłoszony będzie publicznie i na stronie szkoły

VIII. Ustala się następujące nagrody:

a. **I, II, III NAGRODA**
b. **NAGRODA PUBLICZNOŚCI**
c. **WYRÓŻNIENIA**

IX. Pięć filmów, które uzyskają najwyższy wynik w ocenie jury, zostanie przesłanych do Portugalii do głównego koordynatora projektu i tam będą pokazane na spotkaniu wszystkich grup projektowych w dniach 31.05-06.06.2020